



## *Biografie*

### *H.-H. Pester*

Schulleiter Theaterfachschole Bongôrt von Roy, Leipzig

#### **Ausbildung/ Beruflicher Werdegang:**

- 1995 – 1999** Ausbildung zum Bühnendarsteller an der Theaterfachschole Bergisch Gladbach, Abschluss: Schauspieler/ Sänger
- 1997** Immatrikulation an der Philosophischen Fakultät der Universität zu Köln
- 1999** Erweiternde Studien an der Theaterfachschole Bongôrt-v. Roy, Studiobühne Siegburg GmbH, Regie/ Dramaturgie/ Pädagogik
- 2002** Diplom zum Musikwissenschaftler, Sprachwissenschaftler, Phonetiker an der Universität zu Köln
- 1999-2000** Schauspieler an der Kammerbühne Bergisch Gladbach
- 2000- 2003** Schauspieler und Regieassistent Studiobühne Siegburg
- 2003-2005** Sprecherzieher an der Theaterfachschole Leipzig
- 2003-2005** Schauspieler und Regieassistent in der Theater-Fabrik-Sachsen GmbH, Leipzig

#### **Theater/Bühne/Produktionen (Auszug):**

- 1996** Endspiel von S. Beckett Rolle: Nagg  
(Regie: v. Roy, Kammerbühne Bergisch Gladbach)
- 1996** Die Erschaffung der Welt von A. Miller Rolle: Gott  
(Regie: v. Roy, Kammerbühne Bergisch Gladbach)
- 1998** Herr Puntila und sein Knecht Matti von B. Brecht Rolle: Puntila  
(Kammerbühne Bergisch Gladbach)

<b>1999</b>	Der Zauberer von Oss (Musical) (Regie: v. Roy, Studiobühne Siegburg)	Regie: Löwe
<b>1999</b>	Ball der Diebe von J. Anouilh (Regie: v. Roy, Studiobühne Siegburg)	Rolle: Gustav
<b>1999</b>	Musik von F. Wedekind, (Studiobühne Siegburg)	Tätigkeit: Regieassistentz
<b>2000</b>	Skandal in Chioggia (C. Goldoni) (Studiobühne Siegburg)	Rolle: Lustrissimo
<b>2000</b>	A la Passarelle (Revue) (Stadthalle Siegburg)	Rolle: Tänzer
<b>2001</b>	Amphitryon 38 (J. Giraudoux) (Regie: v. Roy, Studiobühne Siegburg)	Rolle: Jupiter
<b>2002</b>	Plaisir d´amour (Revue) (Studiobühne Siegburg)	Tätigkeit: Regieass.
<b>2003</b>	Woyzeck von G. Büchner (Regie: v. Roy, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Rolle: Doktor
<b>2003</b>	Hoppla, wir treiben´s (Silvester-Revue) (Regie: v. Roy, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regieass.
<b>2004</b>	Preparadise sorry now (R.W. Fassbinder) (Regie: v. Roy, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Rolle: Ian Brady
<b>2004</b>	Blind Date (Revue) (Regie: v. Roy, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Rolle : Der Intellektuelle
<b>2005</b>	Der Tag danach (Goldenberg) (Regie: v. Roy Theater-Fabrik-Sachsen; Pauluskirche Wuppertal)	Rolle: Schwager
<b>2006</b>	A house is a house (Regie: Scolari/ B.Duhm TEATRO FONDAMENTA NUOVE Venedig/ Bauhaus Dessau)	Rolle: Soldat
<b>2006</b>	Die verkehrte Welt (L.Tieck) (Schauspiel, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2007</b>	Versuch einer Krit. Gottsched (Musik. Collage) (Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2007</b>	Pension Schölller (Wilhelm Jacoby und Carl Laufs) (Lustspiel, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2007</b>	Einsame Menschen (G. Hauptmann) (Schauspiel, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur

<b>2007</b>	Hänsel und Gretel (E. Humperdinck) (Operncollage, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2007</b>	Zille und ein bisschen Kille Kille (Musikalische Revue, Haus Spreeblick, Nikolaiviertel Berlin)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2008</b>	Don Quichotte (Cervantes) (Musical, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2008</b>	Der Neurosenkavalier (A. Cooper) (Komödie Wuppertal)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2009</b>	Titus Andronicus (W. Shakespeare) (Schauspiel, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur
<b>2009</b>	Clyde und Bonnie (H. Schober) (B-Movie, Theater-Fabrik-Sachsen, Leipzig)	Tätigkeit: Regisseur

### **Film/ Fernsehen:**

<b>2005-2006</b>	Moderation und Nachrichtensprecher der Sendung Drehscheibe (Leipzig Fernsehen)	
<b>2005</b>	In aller Freundschaft (Filmprojekt) (Regie: P. Hill, Fernseh Akademie Mitteldeutschland)	Rolle: Anwalt Dr.Kanter
<b>2004</b>	Preparadise sorry now (Filmprojekt) (Regie: P. Hill, Fernseh Akademie Mitteldeutschland)	Rolle: Ian Brady
<b>2004</b>	Unistadt, Ein Campus voller Leben (Soap) (Regie: P. Hill, Fernseh Akademie Mitteldeutschland)	Rolle: Kommissar Paul P. Holländer
<b>2006</b>	Leben auf Hochglanz (Regie: F. Runge, Freie Produktion)	Rolle: Schulfreund
<b>2008</b>	Hauptsache Gesund (Serie) (MDR, Leipzig)	Rolle: Aktienschreiber
<b>2008</b>	MDR Sommerflirt (MDR, Leipzig)	Rolle: Schulleiter