

Ziel des Orientierungssemesters/ Grundstudium

Zusammenhänge und Beziehungen der kulturellen und künstlerischen Erscheinungen sollen erkannt werden; es müssen selbst Beziehungen hergestellt werden können. Das logisch-künstlerische Denken muss gelernt und angewendet werden können, z.B. zur Analyse künstlerischer Komplexgebiete. Die Schüler werden mit dem interdisziplinären Unterrichtssystem der Schule vertraut gemacht. Sie lernen eine kritisch-analytische Sicht der eigenen Situation bezogen auf die Ausbildung und das Berufsziel. In verschiedenen Schauspielen, Revuen, Collagen und Musicals lernen sie Kunstfiguren zu schöpfen und zu strukturieren.

Theaterfachschule Bongört-v. Roy
der Theater-Fabrik-Sachsen GmbH
Schulleiter: H.-H. Pester
Hans-Driesch-Straße 54
04179 Leipzig,
Deutschland

Gerichtsstand: Leipzig
Handelsregister: HRG 19373 AG
Leipzig
UST-IdNr. DE 232/121/02016

Telefon: +49 (0)341- 4425754
FAX: +49 (0)3212- 4423833

info@schauspielschule.info

www.schauspielschule.info